

* *Yazan, Derleyen ve Oynayan: Betül Arım*

Babasının görevi nedeni ile Tunceli Çemişgezek'te doğdu. Çocukluğunu Anadolu'nun çeşitli şehir ve kasabalarında geçirdi. Ailesi Edremitli olan Betül Arım , 5 yıl olan İstanbul Belediye KonservatuarımTiyatro Bölümünü sınıf atlayarak 4 yılda bitirdi ve 3.cü sınıf öğrencisiyken 1973 yılında İstanbul Şehir Tiyatrosuna girdi.

2004 yılında kendi isteği ile emekli olana kadar Şehir Tiyatrosu'nda, 'Lüküs Hayat', 'Aşk-ı Memnu', 'Kral Lear', 'Susuz Yaz' ve 'İçerdekiler' gibi oyunlar başta olmak üzere 50'den fazla oyunda yer aldı. 'Aşk-ı Memnu' oyunundaki "Firdevs Hanım" rolü ile Avni Dilligil En İyi Yardımcı Kadın oyuncu ödülünü aldı. Dört yıldırda yazıp , derleyip , oynadığı "Dışarda Hiçbir Şey Var" adlı oyunuyla "Tiyatro Dergisi Jüri Özel Ödülü " ve " Bilkent Üniversitesi Yaşam Boyu Onur Ödülü"nü aldı.

Betül Arım, Türkiye'nin önde gelen seslendirme sanatçılarından biridir. 1970'li yıllardan günümüze yüzlerce film, dizi ve reklamda seslendirme yapmıştır.

Bir çok televizyon dizisinde rol alan Arım, içlerinde 'Vizontele', 'Menn ü zin', 'Yedi Kocalı Hürmüz' , ' Bir Günah Gibi', ' Aşk Olsun ' nun bulunduğu 10'dan fazla sinema filminde yer almıştır.

2006 yılında TRT2'de 80 bölüm süren 'Göz Önünde', 2010 yılında Tempo TV'de 120 bölüm süren 'Betül Arım'la Ben de Varım' isimli kültür, sanat ve yaşam programlarını canlı olarak sunmuştur.

Betül Arım sinema, televizyon ve seslendirme çalışmalarının yanı sıra pek çok kurumsal firmaya , okullara ve üniversitelere 'Yaşama Sanatı' seminerleri vermektedir. Betül Arım Yaşam ve Sanat Kolektifi markası altında, yaşama sanatı sahne gösterilerine, seminer dizilerine ve eğitimler vermeye devam etmektedir.

Oyuncular Sendikası üyesidir.

Hayat, sabahları pişmanlıklarla uyanmak için çok kısa. Hayatın yüzde 10'u onunla ne yaptığınız, yüzde 90'ı ise onu nasıl alıp karşıladığınızdır!

"DIŞARDA HİÇBİR ŞEY VAR!"